



KUNST & KULTUR

TOP-PROMOTION



Smooth Jazz Berlin

Entspannung nicht nur aus dem Äther

Konzert oder Essen? Sie müssen sich nicht länger entscheiden. Neuester Trend: die Musik auf der Zunge zergehen lassen. Smooth Jazz Berlin, Deutschlands erste Adresse in Sachen Smooth Jazz, bietet umfassende Sinneserfahrungen unter dem Motto: „More than Music!“

Die Dinner-Listenings des Smooth Jazz-Portals mit Webradio sind Treffpunkt für Entscheider und Kreative. Zum Opening im Januar kamen Persönlichkeiten wie Adlon-Chef Jean van Daalen und die Smooth Jazz-Ikone Jocelyn B.

Smith. Drei Säulen tragen die Idee: Der anspruchsvolle architektonische Rahmen – das renommierte Restaurant „Felix“ im Adlon-Palais, ausgefallene lukullische Kompositionen – Vier-Gänge-Menüs aus den Küchen kulinarischer Hochkulturen und Live-Music vom internationalen Smooth Jazz-Berlin Project – preisgekrönte Musiker denen Größen wie Tom Jones oder Santana vertrauen. Smooth Jazz Berlin Manager Michael Müller: „Wir haben Business-Gäste ebenso wie Genießer die den ruhigen Abend mit Anspruch suchen. Die un-

mittelbare Nähe zum Hotel Adlon spiegelt sich also auch in unserem Publikum wieder.“

Smooth Jazz begeistert in Amerika übrigens Millionen. Auch hierzulande entdecken immer mehr Chartverweigerer die fließenden Klänge (im Gegensatz zum „normalen Jazz“ keine harten Beats!) für sich, um der Hektik des Alltags zu entfliehen. Smooth Jazz-Liebhaber sind umfassende Genießer. Sie schätzen guten Wein oder erlesene Zigarren genau wie anspruchsvolles Essen und echte Musik. ◆

Bild oben:
Björn Werra
Bild unten:
Restaurant
„Felix“



SMOOTH JAZZ

„MORE THAN MUSIC“

www.smoothjazz-berlin.de

Nächster Termin:

Donnerstag, 29. April 2004
Karten (Eintritt + Vier-Gänge-Menü) für 75 Euro direkt beim Felix (Tel. 030/206 28 60) oder unter www.smoothjazz-berlin.de. Dort finden Sie auch alle Infos zu den Künstlern (z. B. Sting, George Benson, Jocelyn B. Smith) und ein Webradio mit exzellentem Stereo-Sound.

SMOOTH JAZZ BERLIN ist Deutschlands erste Adresse in Sachen Smooth Jazz. Das Internet-Portal mit Konzert-Reihe ist die Adaption eines erfolgreichen amerikanischen Vorbilds. Smooth Jazz, in den U.S.A. eine Musikrichtung mit Millionenpublikum, entdecken auch hierzulande immer mehr Chartverweigerer für sich. Smooth Jazz wird, z. B. im Gegensatz zum normalen Jazz, nicht durch harte Beats unterbrochen. Smooth ist nur was fließend klingt. Prominente Künstler sind z. B. Sting, Sade, Nora Jones, Jocelyn B. Smith und George Benson. Smooth Jazz hört man nicht, man lebt ihn. Die Liebhaber der „weichen Musik“ sind umfassende Genießer. Sie pflegen einen Lebensstil, zu dem neben den ruhigen Klängen auch ein guter Wein, Whiskey oder die richtige Zigarre gehören kann. Deshalb holt Smooth Jazz Berlin die Musik auch aus dem Äther - auf die Bühne und bietet kleine Konzerte in exklusivem Ambiente, mit kulinarischem Anspruch. Passend zum Claim des Senders „More than music“. Hauptstadt-Partner ist das renommierte Berliner Restaurant „Felix“ im Adlon-Palais.

SMOOTH JAZZ BERLIN-PROJECT: Das internationale Ensemble wurde eigens von den Smooth Jazz Berlin-Köpfen zusammengestellt. Die Musiker, allesamt preisgekrönte Künstler, verfügen über umfassende Erfahrung, der zahlreiche Größen der Musik- und Medien-Welt vertrauen. Von Santana, über Tom Jones und Jocelyn B. Smith, bis hin zu Steven Spielberg.

WEITERE INFOS / TERMINE:

<http://www.smoothjazz-berlin.de>

PRESSE-KONTAKT:

SCOOPCOM! // Philip Militz
Hattinger Str. 10-12
58332 Schwelm

Tel. +49.2336.8707.50
Mobil +49.178.355.8969
militz@coopcom.de

Motive und Logos senden wir Ihnen gerne in pressetauglicher Auflösung zu.